

Jobbytte skærper sanserne

Stillingerne kan næsten ikke være mere forskellige. Alligevel bytter kontorchefen og skoleinspektøren stol for en uge for at udfordre deres lederevner.

NIKOLAJ KRAK

Flemming Bentzen vipper på skoleinspektørens kontorstol og kigger mistroisk ned ad sig selv. Det er tidlig morgen på Skovshoved Skole. Hans pæne jakkesæt er dækket af en brun munkkeppe, der smyger sig tæt ind til hans nystrogede skjorte. Et tungt trækors svinger truende om halsen på ham.

Han kaster et hurtigt blik ud ad vinduet, hvor der forekommer ham at være uendelig langt til København, hvor han til hverdag er kontorchef i Arbejdsskadeanstaltens kliniske kontorlandskaber.

Det er fastelavn på skolen, og om fem minutter skal han indlede morgensangen foran flere hundrede børn.

»Nu håber jeg virkelig, at børnene også er klædt ud. Ellers bliver det rigtig pinligt«, griner Flemming Bentzen lidt beklemmt og begynder sig over mod fællessalen. Her bliver han hurtigt omringet af miniatureudgaver af djævle, tyrefægttere og sorøvere.

»Ved I, hvorfor jeg er her i dag?«, spørger han forsigtigt ud i flokken, men den lyse stemme forsvinder i larmen fra de udklædte børn. Han prøver igen, og en lille, lyserød fe rækker hånden op. »Du har byttet job med vores inspektør«, lyder det sikkert fra feen.

Som led i sin MMD-lederuddannelse på Københavns Handelshøjskole, CBS, skal Flemming Bentzen i en uge udfylde inspektørens stol på Skovshoved Skole. Modsat har skoleinspektør Steen Frederiksen knappet blazerjakken og sat sig ind blandt kontorfolk på Arbejdsskadeanstaltens på Østerbro i København.

Bare tæer og maling

MMD-uddannelsen tager to år og er for personer, der har fungeret som ledere i minimum fem år. Et vigtigt element i uddannelsen er ugen, hvor deltagerne sætter sig i hinandens chefstole for en uge.

»Jobbyttet får dig til at skærpe dine sanser. Det er ligesom, når man har været i udlandet noget tid; så får man øjnene op for nogle helt andre ting ved Danmark«, siger professor Jan Molin, der står for jobbyttedelen på uddannelsen.

I Arbejdsskadeanstaltens på Østerbro



har Steen Frederiksen sat sig til rette ved mødebordet med sine kortvarige lederkolleger. »Det skal helst ikke være sådan, at de, der sidder rundt om bordet, synes, det er mærkeligt, jeg er her«, forklarer Steen Frederiksen. Han har på forhånd aftalt med Flemming Bentzen, at netop modekulturen er et af de områder, de vil give hinanden feedback på.

Klokken slår hel, og mødet begynder. Bag en perlerække af røde kaffekopper diskuterer cheferne personalesager og produktionseffektivitet. Punkt efter punkt bliver krydset af, og et kvarter for tid er dagsordenen til ende. Inden Steen når at få tomt sin kaffekop, er cheferne myldret videre til nye møder.

»Jeg er fascineret over den effektivitet, der er over moderne herinde. Det har været noget af en kulturudfordring. Man er mere struktureret, end vi er på skolen. Vi bruger meget længere tid på at debattere og gå i dybden med emnerne. Jeg må diskutere med Flemming, hvad man egentlig får ud af at kore moderne så stramt«, siger Steen Frederiksen.

Tilbage på Skovshoved Skole er Flemming Bentzen trukket i jakke og skjorte igen. Han står alene på sit kontor og tripper utålmodigt. Han har indkaldt til et møde, der skulle være begyndt for 20 mi-

UNDERCOVER.

Flemming Bentzen står til morgensang på Skovshoved Skole og er langt væk hjemmefra. Til daglig er han kontorchef på Arbejdsskadeanstaltens, men har i en uge byttet job med skoleinspektøren på skolen.

Foto: Astrid Dalum

Man er meget mere struktureret, end vi er på skolen Steen Frederiksen, skoleleder

nutter siden, men ingen har meldt fra eller udsat mødet. Det er bare aldrig kommet i gang. Nu kommer en lærer trissende ind på kontoret i bare tæer.

»Holder vi mødet i dag? Jeg sidder lige og maler«, forklarer hun. En halv time forsinket kan mødet gå i gang.

»Det har været en overraskelse at se, at man kan have en så uformel modekultur. Det får mig til at overveje, om vi i Arbejdsskadeanstaltens indimellem skulle ændre vores møder, så der bliver mere tid til at snakke og komme helt i dybden med nogle sager«, siger Flemming Bentzen.

Morgensang på kontoret

Professor Anders Dreyer ved Handelshøjskolen, Aarhus Universitet, er ekspert i ledelse og er ikke i tvivl om, at jobbytte er et godt pædagogisk virkemiddel for ledere i dag.

»Når du kommer ud og skal være leder i en uge et nyt sted, bliver du nødt til at være både empatisk og lyttende. Og samtidig skal du kommunikere klart. Det er nogle af de essentielle egenskaber hos lederne i dag«, forklarer Anders Dreyer. Han mener, at disse egenskaber i mange tilfælde vil være vigtigere end den egentlige faglighed på de enkelte arbejdspladser.

Efter en uge med den pædagogiske

FAKTA MMD-uddannelse

Forkortelsen MMD står for Master of Management Development.

Uddannelsen fokuserer på de blødere dele af lederjobbet og handler om, hvordan man leder gennem at skabe relationer mellem mennesker.

ovelse har skoleinspektøren fået flere ting at overveje.

»Flemmings stilling er utrolig fokuseret om ét område i forhold til min. Til daglig skal jeg både være leder for alle de ansatte på skolen og har samtidig det pædagogiske ansvar for børnene. Den dobbelte rolle kan være svær at administrere og få tid til. Det har fået mig til at overveje, om man kan skrue min stilling sammen på en anden måde«, siger Steen Frederiksen.

En af de ting, som Flemming Bentzen tænker at tage med tilbage til kontoret på Østerbro, er morgensangen.

»Det er en fin tradition, som er med til at skabe fællesskab mellem ledelse og medarbejdere. Men det vil nok kræve lidt arbejde at få folk på kontoret med på dens«, siger han.

nikolaj.krak@polit.dk

Kontorchefen der klædte sig ud som skoleinspektør

I en uge har en skoleinspektør og en kontorchef fra Arbejdsskadsstyrelsen byttet job. Skiftet skal gøre dem til bedre ledere.

NIKOLAJ KRÆK

Kan I gætte, hvad jeg er?, spørger Flemming Bentzen og bøjer sig ned til de udklædte børn.

De mange nysgerrige, små øjne kigger undersøgende på ham.

»Ja, du er da en munk, kommer det klart fra en grinende djævel... og vores skoleinspektør«, supplerer en lille cow-boy.

Børnene har ret, og så alligevel ikke helt. For Flemming Bentzen er hverken munk eller skoleinspektør, men derimod en kontorchef fra Arbejdsskadsstyrelsen på en noget useævnelig opgave.

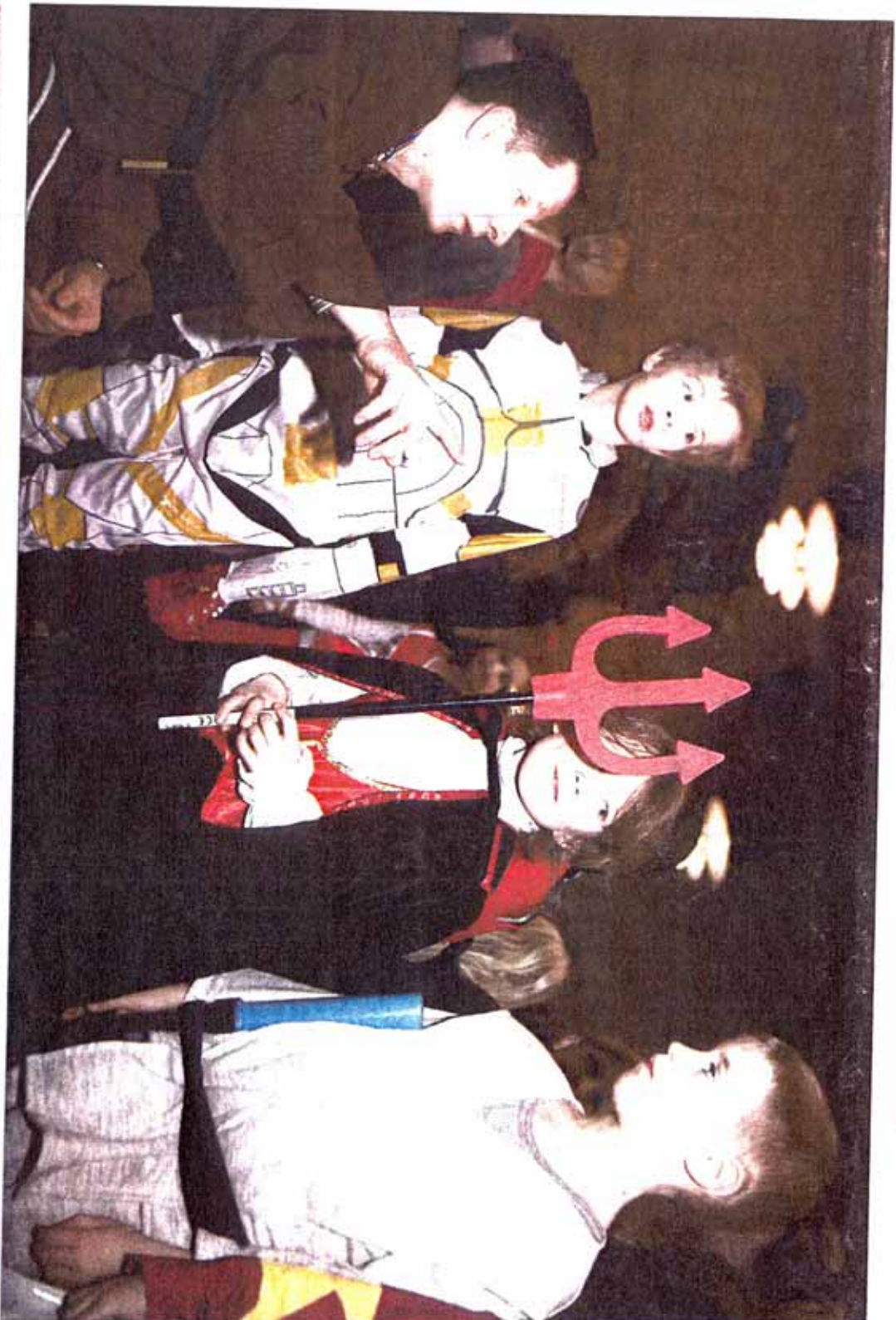
Han har pakket de fine kontorhabitter og tunge sagsakter væk og leder nu morgensangen på Skovshoved Skole, hvor det er fuld gang med at fejre fastelavn.

I en uge har Flemming Bentzen byttet ob med inspektøren på skolen som en led af de to måneders ledertilrettelse.

Ideen med jobrovdelen er at de skal se deres ledertilrettelse i et nyt lys. »Du lærer at rejletere over din egen måde at være leder på, når du ser det udefra«, forklarer Flemming Bentzen.

Flere eksperter siger, det er blevet mere imindelig at lægge vægt på bløde værdier i ledertilrettelse.

De skæve og alternative øvelser udvikler nye kompetencer. I dag bliver der lagt vægt på egenskaber som empati, autenticitet og klar kommunikation hos ledere, og en uge i en andens chefstol kan styrke dem.



SKIFTET OJ. Flemming Bentzen er ikke bare klædt ud som munk, men også som skoleinspektør. Til daglig er han kontorchef i Arbejdsskadsstyrelsen.

Foto: Astrid Dalum

Flemming Bentzen grber mikrofonen og kigger tøvende ud over den farverige boltrælle.

»Nu skal vi synge en sang, jeg er ret sikker på, I kender dem, siger han med håb i

stemmen og kaster et blik over mod klaveret. Tonerne bliver slået an, og de små starvaskrigere, klovnene og linedansere stemmer i med et fælles brøl:

»Boller op, boller ned, boller i min ma-

ven. Larmen i skolens aula får Flemming Bentzens ansigt til at flække i et grin.

nikolaj.kræk@poul.dk

1. sektion side 9