

Vi lever i en meget visuel tid. En tid, hvor billeder og visuelle udtryk fylder stadig mere, og hvor tv og film i stigende grad er blevet en referenceramme for os alle. Ugentligt vises der cirka 20 til 25 film på de danske tv-kanaler, og af disse er godt 70 procent amerikanske. Det gælder også for de film, vi ser i biografen.

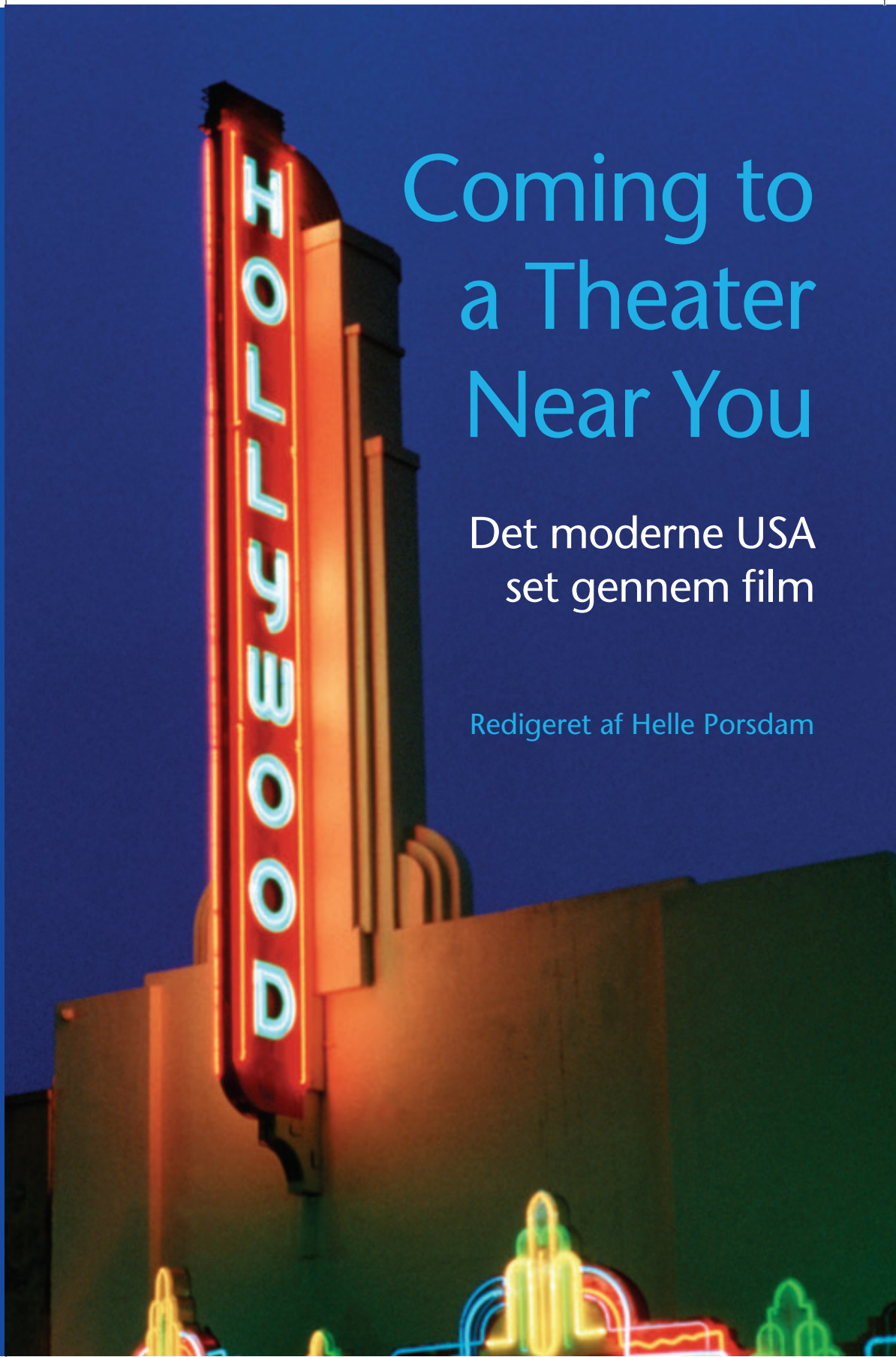
Der konsumeres kort sagt rigtig mange amerikanske film i Danmark, hvilket er baggrunden for denne bog og dens 17 bidrag. Bogen er skrevet af USA-forskere, journalister og andre med kendskab til USA. Bidragsyderne har således ikke nødvendigvis film som hovedområde men prøver at dykke under overfladen og afkode, hvilke budskaber filmene sender.

Coming to a Theater Near You søger således at give nogle bud på, hvad amerikanske film fortæller os om landets kultur, identitet og historie. Selv om filmene rummer elementer af populærkultur, er det bogens udgangspunkt, at de på forsvarlig vis kan bruges som afsæt for en kulturel analyse af det moderne USA. Spørgsmålet er – med filmenes globale publikum in mente – om det er forsvarligt at lade være?

Syddansk
Universitetsforlag



Coming to a Theater Near You



Coming to a Theater Near You

Det moderne USA
set gennem film

Redigeret af Helle Porsdam